**Договор об отчуждении исключительного права**

**(далее – «Договор»)**

 **«**\_\_**»** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **202**\_ **г.**

**«Правообладатель»**, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с одной стороны, и **«Приобретатель» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**с другой стороны, в дальнейшем совместно именуемые **«Стороны»**, а по отдельности «Сторона», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

**Предмет договора**

* 1. Правообладатель за вознаграждение, предусмотренное настоящим Договором, передаёт (отчуждает) **в полном объёме исключительное право на музыкальное произведение** под рабочим названием **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»** (длительность произведения – \_\_ :\_\_\_\_) (далее – **«МП»**) на весь срок действия исключительного права для использования Приобретателем МП по своему усмотрению, любым не противоречащим закону способом на территории стран всего мира без исключений.
	2. Правообладатель передает (отчуждает) Приобретателю исключительное право на МП, в полном объеме, для использования МП в любой форме и любым не противоречащим закону способом, в частности, но не ограничиваясь, следующими способами:
		1. Воспроизведение МП;
		2. Распространение МП путем продажи его экземпляров;
		3. Публичное исполнение МП, то есть представление МП в живом исполнении или с помощью технических средств (радио, телевидения и иных технических средств) в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи, независимо от того, воспринимаются МП в месте их представления либо в другом месте одновременно с представлением МП.
		4. Сообщение в эфир, то есть сообщение МП для всеобщего сведения (включая показ или исполнение) по радио или телевидению (в том числе путем ретрансляции), за исключением сообщения по кабелю;
		5. Импорт оригинала или экземпляров МП в целях распространения;
		6. Прокат оригинала или экземпляра МП;
		7. Сообщение по кабелю, то есть сообщение МП для всеобщего сведения по радио или телевидению с помощью кабеля, провода, оптического волокна или аналогичных средств (в том числе путем ретрансляции). Сообщение кодированных сигналов признается сообщением по кабелю, если средства декодирования предоставляются неограниченному кругу лиц организацией кабельного вещания или с ее согласия;
		8. Перевод или другая переработка МП. При этом под переработкой произведения понимается создание производного произведения (обработки, аранжировки, инсценировки и тому подобного);
		9. Доведение МП до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к произведению из любого места и в любое время по собственному выбору (доведение до всеобщего сведения);
		10. Иные права на использование МП иными способами и в иных формах, известных сегодня и могущих появиться в будущем.
	3. Приобретатель, а также любые третьи лица, которым будут предоставлены/переданы полученные от Правообладателя права, вправе при необходимости (в случаях, когда использование МП с указанием имени/фамилии/псевдонима Правообладателя затруднено или не представляется возможным) использовать МП без указания фамилии, имени/псевдонима Правообладателя (**анонимное использование**).
	4. Совокупность переданных в соответствии с настоящим Договором прав берется в самом широком значении и без каких бы то ни было оговорок, ограничений, исключений, изъятий. При этом Правообладатель обязан не ограничивать, не запрещать и иным образом не препятствовать обнародованию (если ранее оно не было обнародовано) и использованию МП Приобретателем в связи с настоящим Договором.
	5. Между Сторонами имеется ясное понимание, что МП могут быть использованы:

— В составе любых иных произведений (т.е. в составе любого сложного объекта);

— Как самостоятельные произведения.

* 1. Правообладатель соглашается с тем, что Приобретатель вправе в течении всего срока действия исключительного права на МП использовать МП в составе фрагментов аудиовизуальных произведений, при создании и использовании рекламных роликов и других видов рекламы (анонсов, трейлеров, тизеров, спотов, клипов), связанных с рекламой и продвижением товаров и услуг. Правообладатель соглашается с тем, что Приобретатель вправе использовать МП, при необходимости, в качестве музыкального оформления радиороликов, связанных с рекламой и продвижением товаров и услуг.
	2. Ни одно из положений настоящего Договора не обязывает Приобретателя использовать МП.
	3. Правообладатель передает (**отчуждает**) Приобретателю исключительное право на использование МП в полном объеме с даты полной оплаты «Приобретателем» суммы договора. Никаких иных документов в связи с передачей исключительного права на использование МП по настоящему Договору Стороны не подписывают.
	4. Приобретатель вправе передавать/отчуждать/лицензировать полученное исключительное право на Музыкальные произведения любым третьим лицам.
	5. Информация, ставшая известной Сторонам в связи с настоящим Договором, признается конфиденциальной и не подлежит разглашению Сторонами, за исключением случаев, предусмотренных действующим законодательством.

**2. Права и обязанности сторон**

* 1. **Приобретатель:**
		1. Выплачивает Правообладателю предусмотренное Договором вознаграждение.
		2. Осуществляет использование МП в соответствии с условиями Договора и законодательством;
		3. Предоставляет Правообладателю право использования МП согласно п. 1.6 Договора.
	2. **Правообладатель:**
		1. Передаёт (отчуждает) в полном объёме исключительное право на МП.
		2. Вправе требовать от Приобретателя выплаты вознаграждения в соответствии с условиями Договора.
		3. Вправе осуществлять использование МП не иначе, как на условиях п. 1.6 Договора.

**3. Финансовые условия**

* 1. За передачу (отчуждение) исключительного права на МП Приобретатель выплачивает Правообладателю вознаграждение в форме одноразового отчисления. Вознаграждение Правообладателя за отчуждение исключительного права на МП составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) рублей и выплачивается Правообладателю не позднее \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
	2. При выплате Приобретателю суммы вознаграждения, в соответствии с настоящим разделом Договора, Стороны самостоятельно разрешают все налоговые вопросы.

**4. Срок действия договора**

* 1. Настоящий Договор вступает в силу с даты, указанной в преамбуле Договора, и действует до полного выполнения Сторонами своих обязанностей по настоящему Договору, а в части гарантий Правообладателя исключительного права – в течение всего срока действия исключительного права на МП в соответствии с законодательством.
1. **Дополнительные условия и гарантии**
	1. Правообладатель гарантирует Приобретателю, что МП были создано личным трудом Правообладателя и он является законными обладателями исключительного права на МП.
	2. Правообладатель гарантирует, что на момент передачи (отчуждения) исключительного права на МП в пользу Приобретателя, обладает всеми правами и полномочиями позволяющими передавать право в объеме, указанном в настоящем Договоре, а также необходимом для того, чтобы использование РИД Приобретателем (в соответствии с положениями Договора) было правомерными.
	3. В случае предъявления претензий к Приобретателю со стороны третьих лиц по факту принадлежности авторства на РИД или в связи с использованием права, переданного в порядке отчуждения по настоящему Договору, Правообладатель обязуется урегулировать указанные претензии и/или иски самостоятельно и за свой счет, а при отсутствии возможности у Правообладателя, в силу закона, самостоятельно урегулировать указанные претензии и/или иски, возместить Приобретателю все убытки (в полном объеме), которые Приобретатель понесет в результате предъявления таких претензий со стороны третьих лиц. При этом Приобретатель обязуется незамедлительно уведомить Правообладателя о факте предъявления к Приобретателю претензий и/или исков, указанных в настоящем пункте Договора.
	4. Стороны гарантируют, что заключение настоящего Договора и исполнение всех обязанностей по нему не противоречит никаким другим обязательствам, взятыми на себя Сторонами, и у них нет никаких других юридических оснований, по которому они не могут заключить настоящий Договор и взять на себя исполнение обязательств по нему.

**6. Ответственность сторон**

* 1. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств по настоящему Договору, Стороны несут ответственность в соответствии с настоящим Договором и действующим законодательством.

**7. Заключительные положения**

* 1. Любые изменения, дополнения к настоящему Договору производятся в письменном виде и подлежат подписанию Сторонами или уполномоченными представителями Сторон.
	2. Все надлежащим образом оформленные и подписанные Сторонами Дополнения (приложения, соглашения и т.д.) к настоящему Договору являются его неотъемлемой частью. Стороны признаю юридическую силу таких Дополнений.
	3. Споры между Сторонами, возникающие в связи с настоящим Договором, решаются путем переговоров между Сторонами или уполномоченными представителями Сторон.
	4. После подписания настоящего Договора все ранее проводимые переговоры, соглашения, договоренности между Сторонами утрачивают силу.
	5. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному экземпляру для каждой из Сторон, причем оба экземпляра имеют равную юридическую силу.
	6. Все не урегулированные настоящим Договором вопросы, разрешаются в соответствии с действующим законодательством.
1. **Адреса, реквизиты и подписи сторон**

|  |  |
| --- | --- |
| **9.1. Правообладатель:** | **9.2. Приобретатель:** |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |